



Arhivele Naționale ale României
Bld. Regina Elisabeta nr. 49, sector 5, București
arhnat@mai.gov.ro
www.arhivelenationale.ro

COMUNICAT DE PRESĂ

Arhivele Naționale și Facultatea de Științe Politice a Universității București vor realiza prima bază de date online cu documente despre controlul ideologic din perioada comunistă

Dorin Dobrinu, directorul general al Arhivelor Naționale ale României (ANR) și Cristian Preda, decanul Facultății de Științe Politice a Universității București (FSP), au încheiat astăzi, 4 februarie 2008, un protocol de colaborare în vederea realizării proiectului „*Arta și politica. Mecanisme și actori ai controlului ideologic între 1945-1989. O selecție de documente*”, prima bază de date gratuită, accesibilă la sediul central al ANR și, parțial, *online*.

Obiectul protocolului îl constituie colaborarea dintre ANR și FSP în vederea realizării proiectului „*Arta și politica. Mecanisme și actori ai controlului ideologic între 1945-1989. O selecție de documente*”. Proiectul își propune identificarea, prelucrarea, sistematizarea și punerea la dispoziție de către ANR a documentelor, create în/despre perioada regimului comunist în România, în scopul folosirii lor, cu sprijinul **FSP**, pentru realizarea bazei de date electronice *Arta și politica*.

Arhivele Naționale vor furniza documentele din propriile fonduri arhivistice, indiferent de formatul acestora, care privesc controlul ideologic din perioada 1945-1989. Potrivit protocolului, Facultatea de Științe Politice a Universității București va prelucra (prin scanare) documentele relevante pentru perioada comunistă și va finanța realizarea motorului de căutare, special realizat în acest sens, și a bazei de date. Arhivele Naționale și Facultatea de Științe Politice vor asigura accesibilitatea integrală a bazei de date *Arta și politica*, inclusiv a motorului de căutare special realizat în acest sens, la sediul central al ANR și parțial *online*, gratuit, pentru toți utilizatorii de internet pe propriile website-uri (www.arhivelenationale.ro și www.fspub.ro). Constituirea bazei de date *Arta și politica* este finanțată printr-un proiect CNCSIS.

În depozitele Arhivelor Naționale se găsesc astăzi mii de documente provenite din fondul Comitetului Central al Partidului Comunist Român (secțiile Propagandă și Agitație, Cancelarie, Relații Externe) sau din alte fonduri ale instituțiilor/organizațiilor statului comunist privind controlul ideologic, dintre care amintim: Ministerul Artelor și Informațiilor, Comitetul pentru Presa și Tipărituri, Președinția Consiliului de Miniștri – Stenograme, Institutul Român pentru Relațiile Culturale cu Străinătatea, Societatea pentru răspândirea științei și culturii, ARLUS, Institutul de Arte, Institutul de Artă



Arhivele Naționale ale României
Bld. Regina Elisabeta nr. 49, sector 5, București
arhnat@mai.gov.ro
www.arhivenationale.ro

Teatrală și Cinematografică, Studioul „Al. Sahia”, Studioul Cinematografic București, Institutul de Arte Plastice „N. Grigorescu“, diverse uniuni de creație etc. Documentele prezintă diferite evenimente, mecanisme și actori din timpul regimului comunist, precum: stenograme, planuri de activitate, rapoarte, informări, caracterizări, referate, adrese, procese-verbale, corespondența, publicații etc.

Proiectul *Arta și politica* a fost demarat ca urmare a unui interes tot mai mare din partea publicului privind regimul comunist din România și din cauza inaccesibilității pe internet a surselor documentare pentru perioada respectivă. Precizăm că în decembrie 2008 a fost lansată *Fototeca online a comunismului românesc*, cea mai mare bază de date accesibilă pe internet, cu titlu gratuit, cu fotografiile din timpul comunismului.
